

<b>Komise:</b>	<b>Komise kulturní</b>
<b>Datum:</b>	<b>3. 4. 2023 17:00 hod</b>
<b>Přítomni:</b>	viz prezenční listina P. Ladra – administrátor komise
<b>Host:</b>	Edita Dvorská, Stříbrná Kutná Hora, z.s.
<b>Omluveni:</b>	P. Bečán, V. Lebedová, M. Hebrová, L. Nosová
<b>Neomluveni:</b>	
<b>Gestoři RM:</b>	T. Morawski
<b>Příští jednání:</b>	viz zápis

### 1) Program jednání komise včetně krátkého komentáře:

- Host: E. Dvorská** – E. Dvorská představila členům komise aktuální stav příprav Královského Stříbření 2023. Zároveň informovala o změně organizátora, včetně přechodů z několika subjektů až k současnému nově založenému zapsanému spolku, jehož členy jsou i členové původního pořadatelského subjektu, takže kontinuita zůstala zachována. Předsedkyní nového zapsaného spolku je pí Dvorská a členkou je i pí Hrabánková. Není jednoduché takovou akci dávat v dnešní době dohromady, rozpočet je sestavován velmi opatrně s ohledem na aktuální stav ekonomiky a síly a možnosti partnerů a sponzorů akce.

Akce bude tradičně dvoudenní, vrátí se po letech zpět do parku pod Vlašským dvorem. Organizátor se snaží o levnou, ale efektivní propagaci využívající hlavně osobní kontakty a nefinanční plnění, protože rozpočet opravdu neumožňuje financovat masivní reklamní kampaně. Ale zatím to vypadá, že tahle forma funguje poměrně dobře.
- Calendarium Cuthna** – gestor komise p. Morawski informoval přítomné o aktuální situaci ohledně připravovaných úprav pravidel dotační kategorie Calendarium Cuthna. Oddělení školství a kultury připravilo pracovní verzi nových pravidel, které ale po konzultaci s vedením města a gestory komise nebyly na jednání komise předloženy. Vedení města zatím hledá základní postoj k této kategorii a k jejímu financování. Jakmile se finalizuje tento postoj, budou navržená pravidla upravena a předložena k připomínkování.

Jednotliví členové komise diskutovali na téma pravidel CC a padlo několik návrhů:

  - projekty zařazované do CC by měly být dlouhodobějšího charakteru (roční, půlroční)
  - komise se přiklání k zanechání oblastí kultura/vzdělávání a volný čas/sport
  - kromě maximální výše podpory, která byla definována částkou 150.000 Kč, by mohla být definována i minimální výše podpory, a to buď konkrétní částkou, nebo procentuálně. Důvodem je to, aby do CC nebyly zařazovány projekty, které pak dostanou nižší podporu než projekty projednávané v dotačních programech Velké projekty.
  - měla by být závazně stanovena nejnižší celková alokace pro kategorii CC na celé volební období
  - komise by důrazně doporučovala, aby rada města vybírala do CC pouze projekty delegované komisemi a samovolně projekty nedoplňovala z ostatních dotačních programů. Vyřazování není problém, ale výběr by měl být pouze z projektů doporučených komisemi.
- Koncepce kultury** – předseda komise předložil myšlenku na tvorbu nové koncepce kultury, členům zaslal příklady funkčních koncepcí z měst Mělník a Beroun. Pokud by měla vzniknout koncepce, měla by jí zpracovávat odborná, profesionální firma. Cena za koncepci, viz zmiňovaná města, se

pohybuje okolo 120.000 Kč. Koncepce by měla být tvořena i za účasti ostatních částí úřadu, jako cestovní ruch, regionální rozvoj apod. Členové komise si do dalšího jednání promyslí postup, zda koncepci ano, nebo ne, jaké by bylo zadání apod. a komise jak celek se k tomuto tématu vrátí na dalším jednání.

- Dotační pravidla pro rok 2024 – komise drobně zabrousila i k tématu dotačních pravidel pro Velké kulturní projekty.
  - Jednoznačně navrhuje zrušení ústních projednávání žadatelů před hodnotící komisí (bude OŠK zpracováno).
  - v hodnotící komisi budou všichni hodnotitelé hodnotit všechny projekty, nestačí, aby projekty byly hodnocené min. třemi hodnotiteli (bude OŠK zpracováno).

Dále padaly úvahy o celém systému, zda ho neotočit a místo otevřených dotací nevypisovat poptávku na konkrétní druhy kulturních akcí. Komise ale k tomuto tématu žádné zásadní závěry nepřijala.

## **2) Připomínky, dotazy, návrhy k projednání v RM:**

Konkrétní požadavky komise vůči radě města na tomto jednání nezazněly.

## **3) Reakce rady města:**

Mgr. Morawski požádal o vynětí části textu k dotačním pravidlům pro Velké kulturní projekty "*komise - jednoznačně navrhuje zrušení ústních projednávání žadatelů před hodnotící komisí - (bude OŠK zpracováno)*". Na minulých komisích se podařilo prosadit dvoufázové hodnocení, kdy na druhé kolo budou zváni žadatelé pro představení projektů. Nesouhlasí se zpracováním OŠK textace o zrušení ústních projednání, naopak je za prosazení přizvání žadatelů.

K. Špalková také nesouhlasí s vyjmutím textace o zrušení ústních projednávání se žadateli o grant. Upřesnila, že komise jsou poradními orgány rady města a není tedy na místě, aby radě města *důrazně* doporučovala své požadavky.

**Zapsal:** Pavel Ladra

**Zápis ověřil:** Š. Drtina